



KỸ NĂNG DẪN CHƯƠNG TRÌNH

1. Tuyên bố lý do

Cấu trúc lời tuyên bố lý do: (1) nguyên do, (2) nguyên nhân, (3) mục đích, (4) ý nghĩa, (5) tên chương trình, (6) diễn biến chương trình.

Tt	Cấu trúc	Lời dẫn (mẫu)	Thực hành viết lời dẫn
	Chào/thưa		
	Nhập đề gián tiếp	<p>Ca dao Việt Nam có câu: “<i>Mẹ già ở túp lều tranh/sớm thăm, tối viếng mới đành dạ con</i>”.</p> <p>Câu ca dao nhắc nhở những người làm con, cháu phải biết yêu thương, chăm sóc, phụng dưỡng cha mẹ, ông bà, người cao tuổi đã có công sinh thành, nuôi dưỡng cho mỗi chúng ta khôn lớn, nên người. Đó không chỉ là câu nói tương truyền trong đời sống văn hóa dân gian mà còn là một nghĩa vụ của mỗi công dân trong xã hội, được cụ thể hóa trong các chính sách xã hội về người cao tuổi ở Việt Nam hôm nay.</p>	
1	Nguyên do	Nhân dịp kỷ niệm ngày Quốc tế người cao tuổi 01/10	
2	Nguyên nhân	Được sự đồng ý của BGD TTVH quận..., Phòng VHNT TTVH...	
3	Tên chương trình	Tổ chức chương trình Họp mặt và Giao lưu văn nghệ người cao tuổi quận... năm 2023, mang tên “Cho chữ hiếu trường tồn”	
4	Mục đích	Chương trình nhằm tổng kết, đánh giá công tác chăm sóc sức khỏe tinh thần cho người cao tuổi trên địa bàn quận trong năm qua; giao lưu với văn nghệ sĩ lão thành và phát động phong trào văn hóa văn nghệ người cao tuổi trên địa bàn quận trong thời gian tới.	



KỸ NĂNG DẪN CHƯƠNG TRÌNH

5	Ý nghĩa	Đây là dịp để người cao tuổi, nghệ sĩ lão thành đang sinh sống trên địa bàn quận có dịp giải trí, giao lưu, hưởng thụ và sáng tạo văn hóa nghệ thuật trong thời gian rỗi. Qua đó, nhằm nâng cao sức khỏe tinh thần của người cao tuổi, giữ gìn và phát huy các giá trị văn hóa nghệ thuật của dân tộc, đóng góp tích cực cho phong trào toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa cộng đồng.	
6	Diễn biến	Chương trình gồm hai phần: (1) tổng kết và trao thưởng cho phong trào văn nghệ người cao tuổi quận năm 2023. (2) giao lưu với các nghệ sĩ lão thành đang sinh sống trên địa bàn.	
	Chào/thưa Chuyên ý		



KỸ NĂNG DẪN CHƯƠNG TRÌNH

2. Giới thiệu đại biểu

Cấu trúc lời giới thiệu đại biểu: (1) học hàm, (2) học vị, (3) danh hiệu, (4) họ và tên, (5) chức vụ, (6) nơi làm việc.

Tt	Cấu trúc	Lời dẫn (mẫu)	Thực hành viết lời dẫn
	Chào/thưa		
1	Học hàm	Giáo sư	
2	Học vị	Tiến sĩ	
3	Danh hiệu	Nghệ sĩ nhân dân	
4	Họ và tên	Lê Ngọc A	
5	Chức vụ	Viện trưởng	
6	Nơi làm việc	Viện Văn hóa nghệ thuật Quốc gia Việt Nam	
	Chào/thưa Chuyển ý		

Nguyên tắc:¹

- Giới thiệu đích danh đại biểu cấp trên đến tham dự chương trình;
- Giới thiệu đại diện tên cơ quan, đơn vị hoặc nhóm chức danh được mời;
- Giới thiệu đích danh chức danh cao nhất (đương nhiệm) của người đứng đầu đơn vị chủ trì tổ chức chương trình;
- Khi được giới thiệu, đại biểu có chức danh cao nhất đứng lên, cúi chào (các đại biểu dự lễ kỷ niệm vỗ tay).

Lưu ý:

- Đảng | Chính quyền, Cao | Thấp, Đương chức | Nghi hưu, Lớn | Nhỏ, Ngoài | Trong, Cá nhân | Tập thể
- Văn hóa ứng xử

¹ Nghị định số: 111/2018/NĐ-CP (31/8/2018).



KỸ NĂNG DẪN CHƯƠNG TRÌNH

3. Giới thiệu tiết mục văn nghệ

Cấu trúc lời giới thiệu tiết mục văn nghệ: (1) giá trị của tác phẩm, (2) thông tin tiết mục biểu diễn.

Tt	Cấu trúc	Lời dẫn (mẫu)	Thực hành viết lời dẫn
	Chào/thưa		
	Nhập đề gián tiếp Kiểu Trích dẫn và nêu Nhận định	“Không có gì quý hơn độc lập tự do” là câu nói mang giá trị chân lý, khẳng định một tư tưởng cách mạng chân chính của người chiến sĩ Quốc tế Cộng sản Nguyễn Ái Quốc – Hồ Chí Minh. Câu nói mang tư tưởng dẫn lối, soi đường và là lý tưởng cho hành động cách mạng của tất cả những dân tộc bị áp bức, bóc lột đứng lên tự giải phóng chính số phận và vận mệnh của bản thân mình, tìm lại sự tự do, bình đẳng, bác ái cho một nhân loại tiên bộ.	
1	Giá trị của tác phẩm (1) Nội dung tư tưởng (2) Thẩm mỹ nghệ thuật (3) Văn hóa xã hội	Tư tưởng lớn từ một nhân cách lớn đó đã lan tỏa và đi vào lòng dân tộc một cách tự nhiên và trở thành lẽ sống của bao lớp thanh niên thời đại Hồ Chí Minh. Một thế hệ thanh niên với khát vọng được cống hiến sức trẻ, tuổi thanh xuân của mình cho và vì một lý tưởng và hoài bão lớn lao, cao đẹp – lý tưởng của mặt trời chiếu rọi ánh sáng cho bình minh của dân tộc – lý tưởng sẵn sàng hiến trọn đời mình để đổi lấy độc lập, tự do.	
2	Thông tin về tiết mục - Tiêu đề - Sáng tác - Dẫn dựng - Biểu diễn	Xin mở đầu chương trình với: - Ca khúc “Khát vọng” - Sáng tác: Phạm Minh Tuấn - Biểu diễn: Ca sĩ Cẩm Vân và Vũ đoàn Mây Trắng	
	Chào/thưa Chuyên ý		



KỸ NĂNG DẪN CHƯƠNG TRÌNH

4. Giới thiệu mời phát biểu

Cấu trúc lời giới thiệu mời phát biểu: (1) thông tin cá nhân người phát biểu, (2) loại phát biểu.

Tt	Cấu trúc	Lời dẫn (mẫu)	Thực hành viết lời dẫn
	Chào/thưa		
	Nhập đề gián tiếp	<p>Những hình ảnh vừa thể hiện qua video clip thật đầy cảm xúc, cùng với những trải nghiệm, chia sẻ đa chiều của nhiều thế hệ lãnh đạo, đối tác và khách hàng của công ty đã giúp chúng ta phần nào hình dung lại được quá trình xây dựng, vận hành và phát triển của doanh nghiệp qua những cột mốc thời gian nhất định.</p> <p>Trong buổi lễ hôm nay, công ty... cũng mong muốn gửi đến Quý vị khách quý một thông điệp, đó là <i>chúng ta luôn không ngừng vận hành trong guồng máy xã hội hiện tại nhưng không bao giờ quên quá khứ và thôi nghĩ về tương lai.</i></p> <p>Với một quá khứ lịch sử đầy sinh động và rất đáng tự hào của 30 năm về trước, thế hệ kế thừa thành quả đó, những người trẻ chúng tôi hôm nay sẽ nghĩ gì, làm gì để những âm vang của thương hiệu công ty có thể ngân rung ở những cung bậc cao hơn, xa hơn.</p>	
1	Thông tin về người phát biểu	Xin trân trọng giới thiệu và kính mời Ông Nguyễn... Đảng ủy viên, Tổng Giám đốc Công ty ...	
2	Loại phát biểu - Đọc báo cáo, quyết định, nghị quyết, biên bản,	Trình bày phát biểu báo cáo trước hội nghị.	



KỸ NĂNG DẪN CHƯƠNG TRÌNH

	thể lệ, quy chế, phương hướng... - Phát biểu tổng kết, nhận định, đánh giá - Phát biểu chỉ đạo - Phát biểu cảm tưởng - Phát biểu khai mạc, bế mạc		
	Chào/thưa Chuyên ý		



KỸ NĂNG DẪN CHƯƠNG TRÌNH

5. Giới thiệu giao lưu

5.1. Cấu trúc lời giới thiệu nhân vật giao lưu: (1) thông tin về người giao lưu, (2) hoàn cảnh điển hình, (3) thành tích tiêu biểu, (4) ý nghĩa của thành tích.

Tt	Cấu trúc	Lời dẫn (mẫu)	Thực hành viết lời dẫn
	Chào/thưa		
	Nhập đề gián tiếp		
1	Thông tin về người giao lưu		
2	Hoàn cảnh điển hình		
3	Thành tích tiêu biểu		
4	Ý nghĩa của thành tích		
	Chào/thưa Chuyển ý		



KỸ NĂNG DẪN CHƯƠNG TRÌNH

5.2. Cấu trúc lời giới thiệu tiết mục giao lưu: (1) thông tin về người giao lưu, (2) hoàn cảnh diễn hình, (3) thành tích tiêu biểu, (4) ý nghĩa của thành tích, (5) đưa ra thông điệp/ liên hệ, (6) Cảm ơn/kết thúc.

Tt	Cấu trúc	Lời dẫn (mẫu)	Thực hành viết lời dẫn
	Chào/thưa		
	Nhập đề gián tiếp		
1	Giới thiệu về nhân vật/ chủ đề giao lưu		
2	Đặt câu hỏi giao lưu (với nhân vật, với khách mời, với khán giả)		
3	Tóm lại ý trả lời – Dẫn qua câu hỏi khác		
4	Đút kết lại toàn bộ ý nghĩa buổi giao lưu		
5	Đưa ra thông điệp – Liên hệ		
6	Cảm ơn – Chào kết thúc		
	Chào/thưa Chuyên ý		