



KHOA QUẢN LÝ VĂN HÓA, NGHỆ THUẬT

# BIÊN TẬP - VIẾT KỊCH BẢN CHƯƠNG TRÌNH VĂN HÓA NGHỆ THUẬT

GIẢNG VIÊN: TRỊNH ĐĂNG KHOA

1. Xác định đề tài, chủ đề và tên chương trình VHNT
2. Xác lập mục đích, ý nghĩa, yêu cầu chương trình VHNT
3. Bố cục nội dung và kết cấu hình thức thể loại chương trình VHNT
4. Thiết kế tiết mục VHNT
5. Cấu trúc tổng thể, đặt tên chương trình VHNT
6. Trình bày kịch bản chương trình VHNT

Nội dung  
học tập

## 6. Trình bày kịch bản chương trình VHNT

### **Trình bày văn bản kịch bản chương trình văn hóa nghệ thuật:**

có nhiều cách, sau đây giới thiệu cách trình bày văn bản kịch bản chương trình văn hóa nghệ thuật tương đối phổ biến hiện nay.

Kịch bản trình bày trên văn bản, thường dùng trang giấy khổ A4.

Trang văn bản có thể dàn ngang hoặc dọc, có thể kẻ ô hoặc không kẻ ô.

## 6. Trình bày kịch bản chương trình VHNT

Bố cục nội dung kịch bản thường gồm ba phần: phần giới thiệu chung về chương trình, phần chương trình chi tiết và phần phụ lục.

Kết cấu hình thức thường có: trang bìa ngoài, trang bìa trong và các trang chính nội dung của kịch bản.

## 2.6. Trình bày kịch bản chương trình VHNT

- (1) **Phần giới thiệu chung về chương trình**, bao gồm: đặt vấn đề; đề tài, chủ đề, tên chương trình; tóm tắt nội dung, hình thức, thời lượng chương trình; thời gian, địa điểm biểu diễn; thành phần thực hiện.
- (2) **Phần chương trình chi tiết**: giới thiệu hệ thống các tiết mục trong chương trình
- (3) **Phần phụ lục**: bao gồm phụ lục văn bản, phụ lục hình ảnh, phụ lục âm thanh, phụ lục sản phẩm multimedia...

## Bài tập 8

- ▶ Tổng hợp tất cả bài tập
- ▶ Trình bày kịch bản chương trình hoàn chỉnh